



# Ier

Congreso Nacional de Educación y  
Violencias de Género. *Mejores prácticas de  
intervención en las Escuelas Normales*

## “El papel de los medios de comunicación como fomentador de la violencia de género en las escuelas: Medidas y estrategias para prevenirla”

**Danna Aidé Flores Franco, Lizeth Noyola Díaz**

Escuela Normal de Santiago Tianguistenco

Correo electrónico: [danitaflores316@gmail.com](mailto:danitaflores316@gmail.com) [luna29verde@gmail.com](mailto:luna29verde@gmail.com)

**Eje Temático:** Estrategias Docentes para la Prevención de las Violencias de Género y Fomento de la Igualdad.

### Resumen

Las estrategias docentes para prevenir la violencia de género y promover la igualdad son fundamentales en la educación actual. Estas estrategias incluyen el fomento de la educación emocional y la sensibilización sobre roles de género, la integración de contenidos y actividades que promuevan la igualdad, y la provisión de herramientas para abordar situaciones de violencia, además de la reflexión de cómo es que los medios de comunicación son fomentadores de la violencia de género y como es que el docente puede aprovechar estos medios para sensibilizar y orientar a alumno en este tema. Es por eso que los docentes juegan un papel crucial en la creación de entornos educativos seguros y respetuosos donde se fomente el diálogo y la reflexión crítica sobre estas temáticas, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más inclusiva y libre de violencia de género. Estas estrategias crearán entornos libres de violencia en los salones de clase, así el docente previene la violencia de género y fortalece la igualdad de manera justa, de modo que los alumnos contribuyan a lograr espacios de respeto y sociedades cada vez más justas donde la escuela se vuelve fundamental para lograrlo.

### Introducción

La violencia de género es un problema social que afecta a todas las esferas de la sociedad, incluido el ámbito educativo. Los docentes desempeñan un papel fundamental en la prevención de la violencia de género y el fomento de la igualdad desde las aulas. La prevención de la violencia de género y la promoción de la igualdad son aspectos fundamentales en la educación actual es por ello que los docentes desempeñan un papel crucial en la formación de futuras generaciones, no sólo en

términos académicos, sino también en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Además, con la gran influencia de la era digital y los contenidos audiovisuales el fomento de la violencia de género transformada en “información verídica o correcta” sigue afectando cada vez más a las generaciones y futuras generaciones que se “educan” con esta nueva influencia de información. En este contexto, desarrollar estrategias pedagógicas efectivas para abordar estas temáticas se vuelve imperativo.

La intención es explorar diversas estrategias docentes destinadas a prevenir la violencia de género y fomentar la igualdad entre géneros en el ámbito educativo desde la perspectiva de la era tecnológica, utilizándolo como un factor favorecedor para reducir la violencia de género. Haciendo uso igualmente de diseño de currículos inclusivos hasta la implementación de prácticas educativas sensibles al género, se examinarán enfoques innovadores que permitan a los educadores contribuir activamente a la construcción de una cultura de respeto y equidad de género en las aulas y más allá. En esta ponencia, explicaremos algunas estrategias docentes efectivas para abordar este desafío.

### Objetivo

- Presentar estrategias efectivas para prevenir la violencia de género en entornos educativos.
- Destacar la importancia del rol del docente en la promoción de la igualdad de género.
- Ofrecer herramientas prácticas para implementar en el aula y en la comunidad.

### El papel de los medios de comunicación y el contenido audiovisual

Gracias a la nueva tecnología y los medios masivos, la violencia de género cada vez se desata más, además con la llegada del contenido audiovisual que en menos de un minuto te “informas” de algo que está sucediendo de manera global el lograr discriminar la información y seguir generando el pensamiento crítico para la misma cada vez se pierde más, ya que al ser tan creíble el contenido que miran en estas plataformas como Tik Tok por ejemplo, hace que cada vez más la gente se deje llevar por lo que estos medios marcan como “correcto”.

Este contenido audiovisual es mencionado como un factor primordial de la generación de la violencia, no solamente de la de género, estudios observados por la policía e indicadores de la violencia doméstica demuestran que la violencia que se llega a observar en la infancia por cualquier medio de comunicación permite predecir la violencia ejercida en la edad adulta (Huesmann et al, 2003).

Generalmente cuando un niño es expuesto a la tecnología o a cualquier medio donde se presente información audiovisual sin supervisión de un adulto o de una persona que lo oriente, puede llegar a ser contraproducente ya que el niño difícilmente podría identificar si lo que ve es bueno o malo.

Sin embargo, más que seguir tachando a los medios masivos y la tecnología como algo negativo, se podría aprovechar para generar en los alumnos conciencia acerca de la violencia de género que existe en su comunidad, su país y mundialmente, partiendo desde su contexto hacia lo global, con la intención de que genere en él una reflexión y análisis de cómo este tipo de violencia sigue afectando día con día.

Como docentes es primordial aprovechar los medios como una medida de prevención a la generación de más violencia, ya que según Díaz (1996) la tecnología audiovisual favorece y tiene mayor impacto emocional, además de que es más fácil de compartir e incluso de entender por parte de los alumnos más allá que solo una explicación dada por el docente, y es ahí donde entra el papel fundamental de los medios de comunicación y el contenido audiovisual, cuando el docente entra y ayuda u orienta al alumno a saber utilizar la tecnología de manera crítica ayudará al alumno a reflexionar sobre los temas vistos en los mismos y como incluso estos afectan y violentan a los géneros, un claro ejemplo es lo que pasa con las personas transgénero donde son cada vez más violentadas por el simple hecho de cambiar el sexo con el que ellos nacieron, generando memes, videos con contenido homofóbico, donde se regresa al punto inicial cuando el ser humano no tiene una orientación correcta puede afectar en el desarrollo pleno del niño y formar un posible violentador, y no solo los videos o información que ellos consumen si no también con la llegada de los “influencers” sus ideales pueden también impactar en el alumno.

### **Generando ambientes libres de violencia de género**

Una vez entendido el papel de estos medios es primordial que los alumnos primero comprendan qué es género y su diferencia con el sexo, ya que desde ese primer punto existe este desconocimiento y por ende se empieza a generar la violencia del mismo, siempre se ha dicho que cuando una persona no entiende del todo algo tiende a discriminarla o segregarla, es por eso que como primer punto para empezar a generar ambientes libres de violencia de género, es importante que los alumnos entiendan el concepto de género.

El género es “la manifestación externa de los rasgos culturales que permiten identificar a una persona como masculina o femenina conforme a los patrones considerados propios de cada género por una determinada sociedad en un momento histórico determinado” (CIDH, 2008). A diferencia del sexo que esté puede ser identificado por los rasgos físicos y biológicos del ser humano cuando nace, clasificándolo como hombre, mujer o intersexual.

Una parte importante a la hora de hablar de género son los estereotipos y roles de género, ya que como se mencionó anteriormente el género tiene una carga social donde se puede identificar si una persona es masculina o femenina conforme a las manifestaciones que esté expresa, es por eso que en este apartado entra los estereotipos, ya que a pesar de que ya han pasado muchos años aún se sigue clasificando a la mujer como una persona sensible, sumisa y que es buena cuidadora de niños, y al hombre como alguien fuerte y proveedor del dinero en casa. Es por eso que el cuidar que es lo que ven los niños es importante, por qué aún se sigue fomentando en estos medios de comunicación estos estereotipos de género a manera de burla o inclusive como ideales, donde siguen “guiando” al alumno a un concepto erróneo de los géneros, es un ambiente donde incluso aún se sigue marcando como positivo que el hombre pueda ser violentado y se burlen por la falta de “masculinidad” al no defenderse ante una mujer, donde los movimientos y manifestaciones feministas son cada vez vistos como actos de burla y no como actos de superación y exigencia de un país con igualdad y equidad, donde aún se sigue violentando los derechos de la comunidad LGBTQ+.

Es primordial que el alumno entienda la existencia de la identidad de género para no caer en los ejemplos anteriormente mencionados.

La identidad de género es entonces el concepto que se tiene de uno mismo como ser sexual y de los sentimientos que esto conlleva; se relaciona con cómo vivimos y sentimos nuestro cuerpo desde la experiencia personal y cómo lo llevamos al ámbito público, es decir, con el resto de las personas (Secretaría de Gobernación, 2016), en la identidad de género ya se ve la manifestación de la orientación sexual y la apariencia corporal y física según sea el caso, es importante marcar a el estudiante que cuando una persona no se siente identificada con su género puede cambiarlo y que esté no debería ser acto de burla.

Gracias a la manifestación de la identidad de género se crea la educación con perspectiva de género donde esta es vista como una herramienta conceptual que busca mostrar que las diferencias entre mujeres y hombres se dan no sólo por su determinación biológica, sino también por las diferencias culturales asignadas a los seres humanos.

Educar con perspectiva de género ayuda a romper con estas brechas que existen y evitar las burlas y segregaciones, romper con los estereotipos y empezar a generar ambientes de convivencia a partir del pilar de la empatía, el respeto, la sana convivencia y el amor. Una vez que el alumno comprenda la conceptualización, es hora de aplicar estrategias para prevenir la violencia.

Para abordar la prevención de la violencia de género y promover la igualdad en el ámbito educativo, los docentes pueden implementar una variedad de estrategias pedagógicas efectivas, entendidas como “...un sistema de acciones que se realizan con un ordenamiento lógico y coherente en función del cumplimiento de objetivos educacionales, es decir, constituye cualquier método o actividad planificada que mejore el aprendizaje profesional y facilite el crecimiento personal del estudiante” (Picardo Joao, Balmore Pacheco y Escobar Baños, 2004, citado por Pañuni, 2018, p. 78). Estas acciones deben permitirle al docente reconfigurar actividades en función de crear espacios libres de violencia. Crear estos espacios no solo dependen del docente, para esto es fundamental que el gobierno incorpore en los currículos escolares; contenidos que sensibilicen sobre la igualdad de género y la violencia machista. Durante las experiencias como docentes, aún prevalecen este tipo de acciones machistas por parte de los padres de familia, ya que estos hechos repercuten en las decisiones de los alumnos, en especial de las señoritas que conciben como único rol o función la de ser mujeres del hogar, y como propósito en la vida quedarse en casa para hacer las labores domésticas y, en un futuro criar a sus hijos. Esto incluye no solo enseñar sobre los derechos humanos y la importancia del respeto hacia todas las personas, sino también educar a nuestros alumnos con una perspectiva de género donde se analice críticamente los estereotipos de género presentes en la sociedad y en los medios de comunicación.

Además, los docentes pueden aprovechar el espacio en el aula para fomentar el diálogo abierto y el debate reflexivo sobre temas relacionados con el género y la violencia, creando un ambiente seguro, “Las instituciones educativas públicas tienen la responsabilidad social y humanitaria de ofertar

espacios donde las y los estudiantes, personal académico y no académico sea formado, atendido con dignidad y respeto sus derechos humanos” (Antúnez y De la Luz, 2022, p. 5660).

Como se menciona la escuela es un factor primordial que intervienen en como Aprende el alumno y su comportamiento en un futuro hacia la sociedad, por lo que es primordial primeramente generar espacios donde el alumno se sienta libre y respetado, donde sus derechos no son violentados y una vez logrado eso, con más detenimiento se podría lograr que el alumno empiece a comprender la importancia de tener una perspectiva de género crítica para evitar la violencia de la misma.

Crear un espacio donde los estudiantes se sientan cómodos compartiendo sus experiencias y puntos de vista, respetando cada punto sin importar su género. Esto puede realizarse a través de actividades como la lectura y discusión de textos literarios o periodísticos que aborden estas temáticas, la realización de proyectos de investigación sobre la desigualdad de género en diferentes contextos sociales o la organización de charlas y talleres con especialistas en la materia.

Asimismo, es importante que los docentes se conviertan en modelos a seguir para sus estudiantes, promoviendo relaciones basadas en el respeto mutuo y la igualdad de género en el aula y en el entorno escolar en general. Esto implica, por ejemplo, estar atentos a posibles casos de discriminación o acoso por razones de violencia de género considerada como:

...aquella que se ejerce sobre las mujeres por parte de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones de afectividad (parejas o ex-parejas). El objetivo del agresor es producir daño y conseguir el control sobre la mujer, por lo que se produce de manera continuada en el tiempo y sistemática en la forma, como parte de una misma estrategia. (Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades, s.f, s.p)

Estas acciones derivadas de construcciones sociales se manifiestan en todos los ámbitos casa, trabajo, amistades, medios de comunicación y sin duda en la escuela mediante los procesos de socialización existentes entre los alumnos, por lo que es necesario tomar medidas para abordarlos de manera adecuada, así como fomentar la participación equitativa de todas las personas en actividades académicas y extracurriculares.

### **Estrategias docentes para prevenir la violencia de género**

Educar en la diversidad: El diálogo para entender la postura y la situación de las demás personas fomenta la empatía, el conocimiento mutuo, la reflexión.

Visibiliza los diferentes modelos de familias, la diversidad sexual y cultural en el centro e inclúyelas en actividades de clase, dinámicas, cuentos, etc.

Mediante debates también puedes hacerles practicar en colocarse en el “rol” de otra persona, enfatizando que se puedan dar cuenta de que hay formas de pensar, sentir y entender diferentes a la suya. En tutorías haz ejercicios en los que se pueda sintonizar no cómo te sientes tú, sino cómo se siente la otra persona.

En el aula: Trata de realizar actividades en las que chicas y chicos puedan debatir sobre casos prácticos para entender cómo se siente una persona cuando sufre violencia o intolerancia.

Realiza dinámicas o prácticas en las que sensibilizar al alumnado sobre situaciones que viven las mujeres, las personas homosexuales, o quienes transgreden los roles de género, desde la resolución del respeto a su decisión.

Organizar talleres, comisiones, charlas, formaciones conjuntas, tertulias y todo tipo de actividades en común que permitan participar en fechas señaladas con familiares (madres, padres, hermanas, abuelas, personas con quienes conviven) monitores y monitoras de tiempo libre, y agentes socioeducativos. (Vázquez y Estébanez, 2016, p.83)

Los docentes deben servir como modelos a seguir en cuanto a comportamientos respetuosos y no discriminatorios. Esto implica evitar estereotipos de género en el lenguaje y en las interacciones con los estudiantes.

Educación en valores: Los docentes deben promover valores de respeto, empatía, y equidad desde una edad temprana. Esto se puede lograr a través de actividades y discusiones que fomenten la reflexión sobre las relaciones interpersonales y los roles de género.

Llevar a cabo cada una de estas estrategias docentes en los salones de clase fortalece la igualdad entre alumnos y alumnas. Las comunidades en las que se han dado las prácticas presentan síntomas de la violencia de género, en las que se caracterizan por ser comunidades con índices altos de machismo por parte de los padres de familia, hermanos, tíos, abuelos quienes se han encargado de actuar bajo la bandera del machismo, haciendo que niñas y adolescentes mujeres dejen o abandonen sus estudios a temprana edad debido al papel que desempeñan en la sociedad en la que viven. De ahí el papel del docente, para contribuir a prevenir la violencia de género partiendo del aula y con la finalidad de verse reflejado en su contexto.

En resumen, mediante la implementación de estrategias pedagógicas centradas en la sensibilización, el diálogo y el ejemplo, los docentes pueden desempeñar un papel fundamental en la prevención de la violencia de género y la promoción de la igualdad en el ámbito educativo, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más justa y equitativa para todas las personas.

## Análisis

Las estrategias docentes para prevenir la violencia de género y promover la igualdad son fundamentales en la educación actual. Estas estrategias incluyen el fomento de la educación emocional y la sensibilización sobre roles de género, la integración de contenidos y actividades que promuevan la igualdad, y la provisión de herramientas para abordar situaciones de violencia. Los docentes juegan un papel crucial en la creación de entornos educativos seguros y respetuosos donde se fomente el diálogo y la reflexión crítica sobre estas temáticas, contribuyendo así a la construcción de una sociedad más inclusiva y libre de violencia de género.

## Conclusiones

La educación desempeña un papel fundamental en la prevención de la violencia de género y en la promoción de la igualdad de género. Los docentes tienen la responsabilidad y la oportunidad de ser agentes de cambio en este sentido, adoptando estrategias efectivas en el aula y colaborando con la comunidad para crear entornos seguros y equitativos para todos.

La prevención de la violencia de género y la promoción de la igualdad son aspectos cruciales en la labor docente contemporánea. Las estrategias pedagógicas juegan un papel fundamental en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

Desde el fomento de la educación emocional y la sensibilización sobre los roles de género hasta la integración de contenidos y actividades que promuevan la igualdad, los docentes tienen la responsabilidad de crear entornos educativos seguros y respetuosos donde se promueva el diálogo y la reflexión crítica sobre estas temáticas.

Asimismo, es esencial brindar herramientas y recursos adecuados para abordar situaciones de violencia de género y promover relaciones basadas en el respeto mutuo y la equidad. En última instancia, el compromiso activo de los educadores en la implementación de estrategias pedagógicas efectivas puede contribuir significativamente a la construcción de una sociedad más inclusiva y libre de violencia de género.

## Referencias

Díaz-Aguado, M.J. (Dir. (1996) Programas de educación para la tolerancia y prevención de la violencia. Cuatro volúmenes y dos vídeos. Madrid: Instituto de la Juventud, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Huesmann, I.R.; Moise-titus, J.; Podolski, C.; Eron, L. (2003) Longitudinal relations between children's exposure to TV violence and their aggressive and violent behavior in young adulthood: 1977-1992. *Development Psychology*, 39,2, 201-211

### Referencias Web:

Antúnez Nájera, D. G., y De la luz Antúnez, M. K. E. (2022). La perspectiva de género y espacios universitarios libres de violencia de género. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 5660-5674. Recuperado de <https://www.cencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3834/5817>

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades, s.f. Definición de Violencia de Género. Gobierno de España, s.p [https://www.inmujeres.gob.es/servRecursos/formacion/Pymes/docs/Introduccion/02\\_Definicion\\_de\\_violencia\\_de\\_genero.pdf](https://www.inmujeres.gob.es/servRecursos/formacion/Pymes/docs/Introduccion/02_Definicion_de_violencia_de_genero.pdf)

Pañuni Mamani, V., y García Duchén, J. E. T. (2018). Estrategias pedagógicas para la prevención de la violencia de género en el noviazgo: (Adolescentes de 6to de secundaria de la Unidad Educativa Don Bosco Pampahasi "D" de la Ciudad de La Paz) (Doctoral dissertation). Recuperado de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/16560/TG-4100.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



Secretaría de gobernación (2016) ¿Qué es la identidad de género? gov.mx. Recuperado el 14 de mayo de 2024, de <https://www.gob.mx/segob/articulos/que-es-la-identidad-de-genero>

Vázquez, N., y Estébanez Castaño, I. (2016). Manual para prevenir la violencia de género en los centros escolares. [https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/207402/genero\\_indarkeria\\_c.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/207402/genero_indarkeria_c.pdf?sequence=1&isAllowed=y)