



"Cine y Reflexión: Nuevas formas de ser hombre"

Alejandro Leonel González Rosado

Centro Regional de Educación Normal "Lic. Javier Rojo Gómez"

Correo electrónico: alejandroleonel0405@gmail.com

Eje temático. Nuevas Masculinidades en el Ámbito Educativo.

Resumen

Alejandro Leonel González Rosado, nacido el 04 de mayo del 2004, reside en Bacalar, Quintana Roo, es un joven comprometido con la educación y la igualdad de género. Actualmente, estudia la licenciatura en educación primaria en el Centro Regional de Educación Normal "Lic. Javier Rojo Gómez". Destaca por su participación activa en actividades con un enfoque activista para generar reflexión y cambio hacia la igualdad de género y la promoción de los derechos humanos.

Su participación más significativa fue como impulsor municipal de la transformación, desempeñándose como presidente y promotor de la paz en diversas actividades a favor de niñas, niños y adolescentes en todo el municipio, representando al sistema DIF Bacalar. Además, se involucra constantemente en actividades normalistas para promover los derechos, la igualdad de género y una cultura de paz.

Recientemente, concluyó el Taller "Cineclub" del Diplomado Nacional: Implementación del proceso de Formación de Jóvenes para la Construcción de Paz e Igualdad de Género en Escuelas Normales. Actualmente, se encuentra a punto de finalizar el diplomado "Derechos Humanos, Género y Educación para la Paz". Siempre busca estar preparado para transmitir sus conocimientos e implementar estrategias en su escuela Normal y en sus escuelas de práctica.

Propósito del taller

El objetivo del taller, dirigido a normalistas sobre las nuevas masculinidades en el ámbito educativo, es promover la importancia de aplicar estas perspectivas en las escuelas normales para enriquecer las prácticas educativas. Además, busca fomentar la igualdad de género y crear una cultura de paz, utilizando películas como herramienta para reflexionar sobre las nuevas formas de ser hombre.

Contenidos:

- Concepto de nuevas masculinidades.
- Perspectivas de género en el ámbito educativo.
- Roles de género tradicionales y su impacto en la educación.
- Estereotipos de género y su influencia en la formación de identidad.
- Herramientas para promover nuevas masculinidades en las escuelas Normales.
- Uso de películas como recurso para reflexionar sobre las nuevas formas de ser hombre.
- Análisis crítico de los modelos masculinos en la actualidad.
- Estrategias para fomentar la igualdad de género en el ámbito educativo.

Aprendizajes esperados:

- Comprender el concepto de nuevas masculinidades y su importancia en el ámbito educativo.
- Identificar los roles de género tradicionales y su impacto en la formación de identidad.
- Reflexionar sobre los estereotipos de género y su influencia en la educación.
- Aplicar herramientas y estrategias para promover nuevas masculinidades en las escuelas Normales.
- Utilizar películas como recurso para analizar y reflexionar sobre las nuevas formas de ser hombre.
- Analizar críticamente los modelos masculinos en la sociedad actual.
- Diseñar actividades que fomenten la igualdad de género en el ámbito educativo.
- Contribuir a la creación de una cultura de paz a través de la promoción de nuevas masculinidades.